

MARTIN KÄLBERER

INTO THE LIGHT

Elektro
Akustische
Reise
ans
Licht



Flügel, Fender Rhodes, Handpan, Percussion, Stimme, Vibrandoneon, Live-Loops und Elektronik – und ein Mann auf der Bühne.

Bei Martin Kälberer verschmelzen all diese Instrumente zu einem einzigen großen Klangkörper. Wie in Trance bespielt er mehrere Instrumente nacheinander oder auch gleichzeitig, nimmt sie auf, spielt andere dazu, und baut so seine schwebenden und pulsierenden Klanglandschaften auf.

Seine neue Platte INTO THE LIGHT erscheint zunächst im November 2025 als „Limited Vinyl Edition“ – mit zwei im Direct-Cut-Verfahren direkt auf Vinyl eingespielten Stücken. Ab 30. Januar gibt es dann die CD dazu, mit weiteren neuen Kompositionen, die Martin Kälberer nun auf der „INTO THE LIGHT – TOUR“ auch live vorstellt.

Dabei wird die Verschmelzung von akustischen Klängen und elektronischen Sounds intensiver denn je. Denn mit der Wiederentdeckung einiger alter analoger Synthesizer, die über viele Jahre in seinem Klangarchiv schon etwas Staub angesetzt hatten, öffnete sich ein neues Fenster in Martin Kälberers Klangkosmos. Gleichsam wie eine neue Dimension erweitern die flirrenden, satten, nicht selten pulsierenden elektronischen Klänge das Klangbild, ohne dominant oder aggressiv zu sein.

Alles bleibt dabei aber spontan und handgemacht, intuitiv und sphärisch.

Eine Musik jenseits aller Genres, berührend und manchmal wie aus einer anderen Welt.